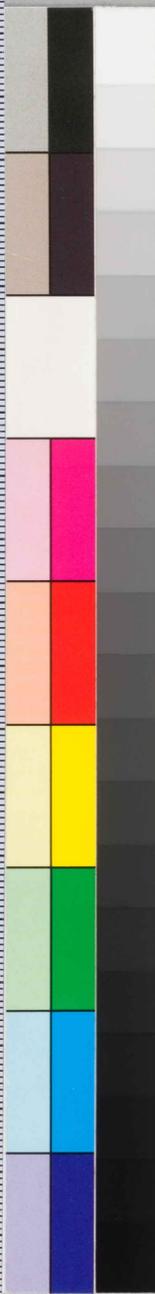
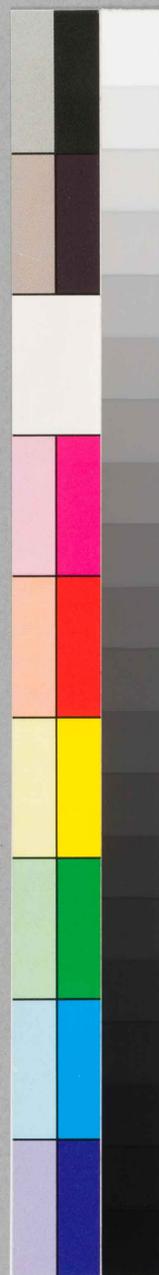


南北經驗醫方大成論

寬永三十年





韜假令 轉

韜子 壯 疑 中 疑



南北經驗醫方大成

宗文書堂新刊

堀先生入門四月一日

允賢二代良医ニ其傳  
イツレノ香ニモ不見

凡四方ノ地ニヨリ治方異ナリト云々此書ニ十三  
南北經驗醫方大成

宗文書堂新刊

醫家者流所蓄方書何啻數十家然用之可否中蒙收效甚寡廬陵孫氏為世良醫每閱諸方必取其常用功要者

南北經驗醫方大成

名曰醫方大成イシキョウ意使今之醫  
者雖行萬里不必挾他醫書  
而治病之要瞭然盡自其於  
衛生之心豈小補哉乎

括匠名

王无福ノ一

予嘗謂人生一身六氣所主七情所感不能無疾賴  
前賢辨脉論證處方施治然後養生者得以自衛厥

昔人以全良相昔人以全良相一有以昔人トハ范文正公ヲサス  
又八退又八退良医タル一ヲエヨ如何トナシレハ  
宰相ハ天下ノ政道ヲ執行スル官ナレハ  
儒者トイハレ宰相ノ官ヲエサレハ世ヲ救  
仁術ヲヒヨリ衆人ニ及ス一不徒政宰  
相タルズ以良医トナル一ヲエヨ医ハ人ヲ  
以ククノ志アリ

可以富貴禍福告  
得效神速近足自  
昔人以與良相並  
聖而工巧政自聖  
脉證治因不過以  
則脉證俱在是矣

因致諸書所載之方今人所用者無幾而其中固有

醫方大成論

名曰醫方大成イシキ意使今之醫  
者雖行萬里不必挾他醫書  
而治病之要瞭然盡自其於  
衛生之心豈小補哉乎

務至名

王无福

予嘗謂人生一身六氣所于七情所感不能無疾賴  
前賢辨脉論證處方施治然後養生者得以自衛厥  
功大矣非如地理之術相命之書可以富貴禍福告  
入而求其驗不每未即見性醫之得效神速近足自  
衛遠可濟人諸藝之中當以為用昔人以與良相並  
言蓋有以也今之應子醫固不能神聖而工巧政自罕  
見余雖非專學每觀其書所謂脉證治因不過以  
五行之造化合身之理得其理則脉證俱在是矣  
因致諸書所載之方今人所用者無幾而其中固有

醫方大成論

二

二七

老醫所采嘗試者况於常人所蓄方者乎又况良方非一書所能盡載而諸書又非常人所能盡蓄文江孫氏集諸方取功要者各以類編名為大成各類之首又取三因及嚴氏諸家之說合而為論庶觀者得其說而求其方瞭然在自矣編成次序錄梓以廣其傳使閱方者一覽而盡得之可省蓄方之繁而遠者亦可挾以自便或可為衛生之一助云

肯辛酉至治初元文江王元福序

重刊醫方大成論目錄

風一	傷寒五	泄瀉九	痰氣三十	翻胃七十	頭痛一十	脚氣五	諸淋九	脹滿三	虛煩七
寒二	癰六	霍亂十	喘急四十	諸虛八十	心痛二	五痺六	消渴十三	積聚四	健忘八
暑三	痢七	秘結一十	氣五十	癆瘵九十	眩暈三	五疽七	赤白濁一	宿食五	癰癩九
濕四	嘔吐八	咳嗽二十	脾胃六	咳逆十二	腰脇痛四	蠱毒八	水腫二	自汗六	陰癩十四

痼冷<sup>四十</sup> 積熱<sup>四十</sup> 吐血<sup>四十</sup> 下血<sup>四十</sup>  
 痔漏<sup>四十</sup> 脫肛<sup>四十</sup> 遺尿失禁<sup>四十</sup>  
 咽喉<sup>四十</sup> 眼目<sup>四十</sup> 耳<sup>五十</sup> 鼻<sup>五十</sup>  
 口唇<sup>五十</sup> 牙齒<sup>五十</sup> 舌<sup>五十</sup>  
 五藏內外所因證治<sup>五十</sup> 癰疽瘡癤<sup>五十</sup>  
 瘡疥<sup>五十</sup> 瘰癧<sup>五十</sup> 折傷<sup>五十</sup> 急救諸方<sup>六十</sup>  
 婦人<sup>六十</sup> 孕育<sup>六十</sup> 胎前<sup>六十</sup> 產後<sup>六十</sup>  
 小兒<sup>六十</sup> 臍風撮口<sup>六十</sup> 口瘡重舌<sup>七十</sup>  
 夜啼客忤<sup>六十</sup> 急慢驚風<sup>六十</sup>  
 胎熱胎寒<sup>附</sup> 盤腸<sup>七十</sup> 感冒四氣<sup>七十</sup>  
 疹痘<sup>七十</sup>

目錄畢

醫方大成論

風

風為百病之長故諸方論之岐伯所謂大法有四  
 一曰偏枯半身不遂二曰風痲於身無痛四肢不收  
 三曰風懿者奄忽不知人也四曰風痺者諸痺類風  
 狀此特言其大槩而又有卒然而中者皆由氣體虛  
 弱榮衛失調或喜怒憂思驚恐勞役以致真氣耗散  
 腠理不密邪氣乘虛而入及其中也重則半身不遂  
 口眼喎斜肌肉疼痛痰涎壅盛或癱瘓不仁舌強不  
 語精神恍惚驚惕恐怖治療之法當詳其脈證推其  
 所感之原若中於肝者人迎與左關上脈浮而弦面

河澗火東垣氣丹痰  
 百病十八數長先

詳于圍田集  
 丹父王案詳二傷寒三先  



其氣從  
 內守未

十四經云足陽明一少  
大迎循頰車上耳前過  
客主人飾髮際至額  
顛下客

目赤青惡風自汗左脇痛中於心者人迎與左寸  
口脉洪而浮面舌俱赤翕翕發熱者不能言中於脾  
者人迎與右關上脉浮微而遲四肢怠墮皮肉間動  
身體通黃中於肺者人迎與右寸白脉浮瀄而短面  
浮色白口燥多喘中於腎者人迎與左尺中脉浮而  
滑面耳黑色腰脊痛引小腹陰曲不利中於胃者兩  
關脉並浮而大額上多汗膈塞不通食寒冷則泄凡  
此風證或按寒則脉帶浮遲按濕則脉帶浮瀄一證  
俱有則從偏勝者治之用藥更宜詳審若因七情六  
淫而得者當先調氣而後治風邪此嚴氏至當之論  
倉卒之際救此急證宜先以皂角細辛搐入鼻內通

春日養生夏曰長盛秋曰養  
止冬曰殺厲

其開竅次以蘇合香圓擦牙連進以生薑自然汁進  
三生飲俟其甦醒然後次第進以順氣之類排風續  
命之類所中在經絡脉微細者生入于藏府口開痺  
散眼合遺尿髮直吐沫搖頭首視聲如鼾睡者難治  
又有中之輕者在皮膚之間言語微寒眉角牽引遍  
身瘡癬狀如蟲行目眩耳鳴又當隨證治之  
**寒**  
寒為天地殺厲之氣故見於冬則為冰為霜草木因  
之而摧敗鳥獸各巢穴以自居氣體虛弱之人或調  
護失宜纏疔道途一時為寒氣所中則昏不知入口  
噤失音四肢僵直攣急疼痛或洒洒惡寒翕翕發

原病式曰諸風皆由肝木風主動也

謂便也

熱面赤。若有汗。五藏之虛者。皆能有所中也。其脈多  
遲而緊。挾風則脈帶弦。眩暈不仁。兼濕則脈濡。而四  
肢腫痛。治療之法。只宜以薑附之藥。溫散寒氣。切不  
可妄有吐下。如古卷裏縮者難治。

暑

三

暑之為氣。在天為熱。在地為火。在人臟為心。是以暑  
之中。人先著於心。凡中之者。身熱。頭痛。煩渴。口燥。甚  
則昏不知人。手足微冷。或吐或瀉。或喘或滿。入肝則  
眩暈。頰痛。入脾則昏睡。不覺見入肺則喘滿。入腎則  
消渴。其脈多沈伏。一時昏中者。切不可便與冷水。  
并卧濕地。古法當以熱湯先灌。及用布衣蘸熱湯熨

臍下及氣海。續續以湯淋布上。令暖氣透徹。臍腹疾  
其魁省進。以黃連香薷散五苓散。若體虛者。冷香飲  
子霍亂吐瀉。求復丹。二氣丹。交食則用。胃苓湯。若挾  
風則其脈沈而浮。證有搐搦。當於黃連香薷散內加  
羌活煎服。却不可作驚癇治之。多致不救。此方乃嚴  
氏累用之。而有驗者。若旅途中。卒然暈倒。急扶在陰  
涼處。搦道上。熱土於臍上。撥開作竅。令入尿於其中。  
以待求熱湯。并生薑或大蒜各一塊。嚼爛以湯送下。  
立醒。

濕

四

濕之為氣。沖溢天地之間。流注四時之內。體虛之人。

金耶。換成無已。明理論曰。肥者有聲者也。任謂之。咳以百  
吐。其物也。噦者。謂之。咳逆是也。  
安道。席回。論之曰。乾也。乃噦之微。噦乃乾之甚也。今按成  
無已。噦者。為。咳逆。非。安道。又論之。為。噦之微。甚。大。非。

蒜

搗搗

入

絕

吐有物有产吐有物各声

或為風雨所襲。或卧卑濕之地。遠行涉水。或感山澤  
蒸氣。或汗出衣裏冷。則浸漬脾腎。皆能有所中傷。若  
腎者。腰痛身重。如坐水中。小便不利。若脾則四肢浮  
腫。不得屈伸。若挾風。則眩暈嘔噦。心間煩熱。兼寒則  
拳攣痺痛。無汗惡寒。帶暑則煩渴引飲。心腹疼痛。面  
垢惡寒。凡感濕之證。其脈多沈緩。而微其證多。四肢  
倦怠不舉。法當疎利。小便為先。決不可輕易汗下。并  
用攻。攻若有泄瀉等證。又當於各類求之。  
此章專在暑  
傷寒之證。固有天疫流行。一時所感。病無老少。率相  
似者。然多是體虛勞後之人。冬月衝汗。道途不謹。調

傷寒 五

護。以至為風寒所傷。其毒藏伏於內。不即發見。或為  
熱所擊搏。然後發。而為病。故經云。冬感寒。春發。溫者  
是也。其為證。有陽有陰。有表有裏。又當知受病不同。  
傳變不一。其發也。未有不即頭疼發熱。自汗惡寒。而  
始者。若發於太陽。即熱而惡寒。發於太陰。止惡寒。而  
不發熱也。傳陽則潮熱狂言。如有所見。其脈多長浮。  
變陰則舌強不語。手足厥冷。多有自利。其脈多沈細。  
傷寒為治。雖曰有法。又須問證。以察於外。切脈以審  
於內。故在表宜汗之。在上宜吐之。在裏宜下之。在平  
表半裏者。和解之。此固一定之法。然又須考得病之  
日。傳變之期。方可施治。一日至三日。病在皮膚者。為

擊搏

按冬氣藏肌膚至春為溫病云々今  
上文又所引內經文似有齟齬

表宜麻黃桂枝之類。驅散寒邪得汗之後脈靜為愈。有汗不得服麻黃無汗不得服桂枝。仲景至切之論。不可不謹。四日五日之間病在胸膈痰氣緊滿於上。當以瓜蒂豆豉之類吐之而愈。六日七日之間其病入腹傳胃臟腑結燥。狂言潮熱須大黃芒硝之類下之而愈。古今治法。揔曰如此。却又得病之日。便四肢厥冷。名為陰厥。欲絕者。丹由氣海穴灸之。又有經日微厥而後發熱者。為熱厥。熱甚舌黑鼻煤者。令人多以水漬布帛重疊搭之於胸頻頻更換。以拔去熱氣亦良法也。又有不厥而即變陽證。或胸腹痞悶牽引疼痛。坐卧不安。胃氣喘急。則又不可拍以百數。即

帶豉

其小  
搭類  
其小

宜下之。又有六七日太府結燥。上不能食。其脈細緊。皆曰當下。却有頭痛惡寒。項上有汗。或小便清利。乃表證未除。仍宜汗之。或裏寒表熱。或裏熱表寒。皆當先救其裏。後治其表。應汗而反下之。則熱畜於裏。或為瘀血。發而為狂證者。有之。結而為痞。為結胸者。有之。結胸者。心下緊滿而痛。按之如石。手不可近。痞者。但緊滿而不痛。證雖相類。用藥却有不同。若應下而反汗之。則津液枯竭。又有亡陽譫語者。譫語為實。鄭聲為虛。若應吐而反溫之。則毒氣鬱結於胃。發而為斑。其色如錦紋者。生。黑者。即死。雖證用藥。若不辨其陰陽。觀其傳變。審而行之。則必致錯亂。恠證百出。流

項

數

按

譫語

不





粟穀訶子之藥止泄之便停滯不能踈泄未有不致  
危者凡下痢之脈宜微小不宜浮洪宜滑大不宜弦  
急身寒則生身熱則死間有瘧痢兼作者惟當分利  
陰陽理脾助胃因毒物致痢者宜解之不可一藥而  
論也

嘔吐 八

人身以胃為主賴之以容受五穀但有所傷非不能  
食且有嘔吐之患故胃虛之人或為寒氣所中或為  
暑氣所于或為飲食所傷或氣結而痰聚皆能令人  
嘔吐又有瘀血停積胃口嘔吐之間雜以涎血當辨  
其脈證施以治法中寒則脈沈緊四肢厥冷飲食不

下當以溫暖之藥調之按暑則脈弦數煩躁而渴又  
當清涼之停食則消化之痰聚則順氣溫胃停積者  
多由憂思過度損傷經絡其脈實大者難治虛細者  
易愈嘔吐之證各狀不一至若脚氣內攻婦人懷妊  
中毒困酒俱有嘔吐又須各從其類以求之此證決  
不可輕用利藥唯腹滿膨脹視其何部不利然後利  
之因詳論及此不可不審

泄瀉 九

泄瀉之證經中所謂飧泄澹泄洞泄濡泄溢泄水穀  
注下是也太腸為五穀傳送之官脾胃虛弱飲食過  
度或為風寒暑濕之氣所中皆能令人泄瀉如傷於

瀉

瀉

風其脉必浮。下必帶血。當以胃風湯等驅散之。如寒氣所傷，脉必沈細，腹肚切痛，下必青黑。當以附子理中湯治中湯等，溫暖之。若傷於暑，則脉沈微煩渴，引飲其下，加水當以五苓散來復丹，以分利之。或夾食則又當以胃苓湯下。蘇感圓若濕氣所中，其脉沈緩，腰脚冷痺，小便自利，不渴，其下黃黑色，當以滲濕湯藿香正氣散調之。因停食而泄者，下必其類抱壞雞子，或噫氣作酸，先服感應圓推其食積，而後理脾氣。體虛弱及年高之人，脾氣虛敗而自利者，又當投以四柱散，葱附圓。若脾腎氣虛，清晨泄下，一二次，二神四神圓主之。又有腎氣虛而泄者，又須金鎖正元丹。

以固之。凡治瀉之法，先理其中焦，分利水穀，然後斷下。醫之大法如此。若脚氣泄瀉，各以類求之。滑泄一證，最忌五虛。五虛者，脉細皮寒，少氣前後泄利，飲食不入者是也。若得藥粥入胃，泄瀉止則可治也。

霍亂

霍亂之證多兼乎吐瀉，皆由飲食不節，或過飧膈膾乳酪之物，傷于五藏，停積胃脘，脾弱不能運化，又為風寒之氣所干，陰陽隔絕，揮霍變亂而成。此證輕則上吐下瀉，兩脚轉筋甚者，遍體轉筋，腹肚疼痛，手足厥冷。若欲絕者，倉卒之際，宜於臍中灼艾，及用藜蘆把煎湯泡洗。次投以薑附湯，理中湯之類，其脉洪大

投

瀉 吐 酸 藥粥 滑 霍亂 藜蘆 薑附湯 理中湯 臍中 灼艾 手足 厥冷 欲絕 倉卒 之際 宜於 臍中 灼艾 及用 藜蘆 把煎 湯泡 洗次 投以 薑附 湯理 中湯 之類 其脉 洪大





熱為疼痛為腫滿鬱閉為癰閉痞痞皆痰所致古  
方所載四飲生六證懸飲者飲水流在脇下咳嗽引  
痛溢飲者飲水流於四肢當汗而不汗身體疼重支  
飲者咳逆倚息短氣不得卧其形如腫痰飲者其人  
素盛今瘦腸間漉漉有聲留飲者背寒如手大或短  
氣而渴四肢歷節疼痛脇下滿引缺盆效嗽轉甚伏  
飲者膈滿喘咳嘔吐發則寒熱腰背引痛眼淚流出  
其人振振惡寒其脉皆弦微沈滑治法懸飲當下之  
溢飲當發其汗支飲則隨證汗下痰飲則用溫藥從  
小便利之此固定法而嚴氏獨以痰飲之疾皆氣不  
順而致之當順氣為先分導次之氣順則津液流通

醫方大成論

十四

痰飲自下亦至當之論也亦有腎氣虛寒不能攝養  
腎水使邪水溢上多吐痰唾又當溫理之八味圓最  
得其宜或因酒後停飲而嘔者一陳湯丁香者散主  
之或脾胃為物所滯而停積痰飲五苓圓破飲圓主  
之臨病之際更宜詳審

喘急

十四 附諸疝膀胱小腸腎氣

人之五臟皆有上氣而肺為之總故經云諸氣皆屬  
於肺居五臟之上而為華蓋喜清虛而不欲室礙調  
攝失宜或為風寒暑濕邪氣相干則肺氣脹滿發而  
為喘呼吸坐卧促迫不安又有因七情之氣上於五  
臟鬱而生痰或體弱之人脾胃俱虛不能攝養一身

醫方大成論

十五

喘急

痰

痰

缺

喘

之痰皆能令入發端治療之法當究其源如感邪氣則驅散之氣鬱則調順之脾腎虛者溫理之又當於各類而求凡此證脈滑而手足溫者生脈澀而四肢寒者死數者亦死謂其形損故也此嚴氏之說故無迷于此

氣

十五

人稟天地陰陽之氣以生藉血肉以成其氣下氣周流於其中以成其神形神俱備乃謂全體故婦人宜耗其氣以調其經男子息養其氣以全其神惟氣得煖則行貴乎宜流調攝非宜致生多證故內因七情而得之喜怒憂思悲恐驚者是也喜傷於心者其

氣散怒傷於肝者其氣散憂傷於肺者其氣聚思傷於脾者其氣結悲傷於心胞者其氣急恐傷於腎者其氣怯驚傷於膽者其氣亂雖七證自殊無踰於氣又有體虛者外為風冷乘之入於腹中遂成諸疝發則小腹疼痛或繞腸或逆搶心甚則手足厥冷自汗嘔逆或大小便秘澁疝氣之證亦有七種厥疝癥疝寒疝氣疝盤疝附疝狼疝者是也厥疝則心痛足冷食已則吐癥疝則腹中氣積如餅寒疝則飲食因寒卒然脇腹引痛氣疝乍滿乍減而痛盤疝腹中痛引臍傍附疝則腹痛連臍下有積聚狼疝小腹與陰相引而痛治療之法若因七情所傷者當調其氣而

散

分

疝

安其五藏外邪所干者當溫而散之倘治之非道內  
外之氣交入於腎者為腎氣入于膀胱者為膀胱之  
氣入于小腸者為小腸氣因寒而得者遇寒而發喜  
怒而得者遇喜怒而發甚則結而為積聚或於左右  
脇下有物如覆杯或長如展臂或腹大如盤令人羸  
瘦少氣洒淅寒熱飲食不為肌膚積聚之脈厥而緊  
浮而牢牢弦急者生虛弱者死臨證審而行之

脾胃

十六

人身之脾胃專藉之以容納五穀而化之脾屬土  
而居五藏之中寄旺於四時之內以土能容載萬物  
故好靜其脈常喜沈細而緩帶浮緊洪數者即有病

之脈也尋常理脾助胃之道當用以平和之藥又須  
時其飢飽不以生冷之物傷之不為寒暑所侵不為  
七情所傷如是則氣體自然充實百病不生將理失  
宜或為六淫七情相干為嘔為泄為喘為滿變生諸  
證又當於各類求之略述此以為養生者之助

脾胃

十七

附五噎五膈

翻胃之證其初也未有不由五噎五膈而始者五噎  
五膈者喜怒不常憂思勞役驚恐無時七情傷於脾  
胃鬱而生痰痰與氣搏外而不降飲食不下蓋氣留  
於咽嗌者為五噎結於胸膈者為五膈治療之法當  
順氣化痰溫脾養胃久而不治則氣體虛弱脾胃冷

脾胃

噎 短  
搏 短  
咽 嗌

理

喜 沈  
浮 緊  
洪 數

酒 淅  
浮 緊  
洪 數

絕致成翻胃食罷即反或一日二日而反至此亦甚  
危矣非硃砂墜痰化積兼以剛劑暖胃不足以療此  
證如水穀並不能下方便集中一方用丁香附子為  
末於掌心舂喫亦一法也如跌陽脈緊而瀉者為難  
治之證又有下虛之人氣上控膈令人心下緊滿痞  
急肌中苦痺緩急如刺不得俛仰名曰胸痞其證類  
乎五膈又當以嚴氏瓜蒌實丸治之臨證又宜詳審

諸虛 十八

諸虛之與勞極雖曰皆由體氣虛弱心腎有虧水火  
不能升降而致此疾然各有其所因不可不究諸虛  
者或稟賦素弱又為寒暑勞役所傷或色慾過度俱  
能戕賊真氣以致肌體羸瘦腰膝無力小便頻數大  
便滑泄目眩耳聾遺精自汗甚則羸炎上攻面紅發  
喘此皆諸虛之證勞極者七情傷乎五藏也盡力謀  
慮勞傷乎肝應乎筋極曲運神機勞傷乎心應乎脈  
極意外過思勞傷乎脾應乎肉極預事而憂勞傷乎  
肺應乎氣極矜持志節勞傷乎腎應乎骨極此五勞  
應乎五極者也勞極精氣變生諸證其脈多弦治療  
之法虛者補煖之勞極者溫而精而安其五藏又隨  
其冷熱調之故素問云形不足者溫之以氣精不足  
者補之以味凡滋補之藥當用平和不可驟用峻補  
緣腎水枯竭不足以當之又恐愈甚上炎之患慎之

此處有批注

此處有批注

慎之

癆瘵

十九

癆瘵之證非止一端其始也未有不因氣體虛弱勞傷心腎而得之又有外感風寒暑濕之氣先為瘧疾以致咳嗽寒邪入裏失於調治又不能保養過於房勞傷於飲食久而成癆瘵之候其為證者令人肌肉羸瘦皮毛乾枯寒熱盜汗遺洩白濁或腹中有塊或腦後兩邊有小結核或聚或散或咳嗽痰涎或咳唾膿血及傳變則為二十四種或二十六種或九十九種又有所謂五尸者曰蜚尸道尸寒尸喪尸尸注者是也其名形雖不同傳變雖不一其實所傷不過五

核  
巢  
中

藏故傳於肝者面白目枯口苦自汗心煩驚怖傳於心者面黑鼻乾口瘡喜忘大便或秘或洩傳於脾者面青唇黃舌強喉哽吐涎體瘦飲食無味傳於肺者面赤鼻白痰吐咯血喘咳毛枯傳於腎者面黃耳枯胃滿肝痛白濁遺瀝又有二十四種勞瘵者亦可以因證驗之蒸在心也少氣煩悶舌必焦黑蒸在小腸也腹內雷鳴大腸或秘或洩蒸在肝也目昏眩暈躁怒無時蒸在膽也耳聾口苦脇下堅痛蒸在腎也耳輪焦枯腰脚酸痛蒸在右腎也情意不足洩精白絮蒸在肺也喘嗽咯血聲音嘶遠蒸在大腸也右鼻乾疼大腸隱痛蒸在脾也唇口乾燥腹脇脹滿畏寒不

馬  
如  
言  
綿

驗  
肺  
心

咳  
吐  
痰

食蒸在胃也。鼻口乾燥。腹脹自汗。睡卧不寧。蒸在膀胱也。小便黃赤。凝濁如膏。蒸在三焦也。或寒或熱。中脘膈中。時覺煩悶。蒸在膈也。心胃壅塞。疼痛不舒。蒸在宗筋也。筋脉縱緩。小腹隱痛。陰器自強。蒸在胃腸也。肝門秘澁。傳道之時。裏急後重。蒸在玉房也。男子遺精。女子白淫。蒸在腦也。眼眩頭眩。口吐濁涎。蒸在皮也。肌膚鱗起。毛折髮焦。蒸在骨也。版齒黑燥。大杼酸痛。蒸在髓也。肩背疼痛。肘骨酸痛。蒸在筋也。眼昏脇痛。瓜甲焦枯。蒸在脉也。心煩體熱。痛刺如針。蒸在肉也。自覺身熱。多不奈何。四肢腫動。蒸在血也。毛髮焦枯。有時鼻衄。或便尿血。蒸傳及此。未易言治。若病

胃  
心  
腎

骨

刺

衄

之淺者。服藥之外。惟有早灸膏肓。崔氏四花穴。然生者可謂有命。諸方所載。皆云此證有蟲。噉心肺間。治法先當去之。然後調養五藏。致君傳戶一證。名骨蒸。瘵。瘵。復連尸症。勞症。蟲症。毒症。熱症。冷症。食症。鬼症。是也。夫瘵者。注也者。自上注下。病源無異。是之謂瘵。此證相傳。滅門者。有之。素無治法。但令人多於病者。未死之先。逃於他所。而幸免者。謾述於此。古今有效之方。開列于後。

咳逆

二十

咳逆之證。古人以為噦者是也。此證多因病後未得調理。或吐痢之後。胃中虛寒。遂成此證。亦有胃虛膈

噦

謾

注

熱噦至八九聲相連收氣不回者亦有噦而心下緊  
痞眩悸此乃膈間有痰故也當詳其脈證施以治法  
大率胃實則噦胃虛則噦年高氣虛及婦人產後多  
有此證皆是病深之候也非易治也

頭痛

二十一

頭圓象天故居人身之上為諸陽之會頭疼之疾非  
止一端如痛引腦顛陷至泥丸宮者是為真頭痛且  
發夕死夕發且死非藥物之可療今之體氣虛弱者  
或為風寒之氣所侵邪正相搏伏而不散發為偏正  
頭疼其脈多浮緊又有胃膈停痰厥而頭痛蓋厥者  
逆也逆壅而衝於頭也痰飲之脈時伏時見亦固有

腎虛而氣厥并新沐之後當風露卧皆能令人頭痛  
治之當詳其所因風邪則驅散之痰聚則溫利之腎  
虛則補暖之尋常感冒頭痛發熱又宜隨證治之

心痛

二十二

心為五臟之主一身之所聽命也宜處安靜不可使  
有所傷傷之則痛若痛甚手足青過節者是名真心  
痛且發夕死夕發且死非藥物之所能療脈經云脈  
浮大弦長者死沈細者生凡心痛之病醫經所載其  
種有九一曰蟲痛二曰疰痛三曰風痛四曰悸痛五  
曰食痛六曰飲痛七曰寒痛八曰熱痛九曰來去痛  
名雖不同其實皆由外感邪氣內傷生冷結聚痰飲

頭

心

停於心胞傷於經絡重則心膈引痛輕則怔忡而已  
蓋心乃藏血之府憂思勞役太過耗散真血心帝失  
輔亦能令人怔忡以致膽氣虛怯變生驚悸或因事  
聞聲卒然戰怯又夢寢之中忽墮層崖精神恍惚如  
有所見治法宜詳其所因若內外之氣相搏則宜驅  
散邪氣溫利痰飲心血有所虧損又當補益其榮衛  
寧其心志壯其膽氣如此調之病無不愈矣

眩暈

二十三

眩暈之證發於卒然之間眼目昏花如屋旋轉起則  
眩倒雖經云諸眩掉皆屬於肝肝風上攻而致眩暈  
然體虛之人或外為風寒暑濕之氣所乎內為七情

之氣所結鬱而生眩皆能令人一時眩暈目暗口噤  
頭痛項強臨病之際宜詳以脈證辨之風則脈浮而  
有汗寒則脈緊而掣痛暑則脈虛而煩悶濕則脈  
細而重著加以吐逆如氣鬱生涎而暈者多令人眉  
稜角痛眼不可開寸脈多沈有此為異至若疲勞過  
度上盛下虛金瘡吐血便利去血過多及婦人崩傷  
皆能眩暈各隨所因施以治法

腰脇痛

二十四

夫腎受病則腰滯而痛故經云腰乃腎之府轉搖不  
能腎將獲矣要知腰痛之疾所感不一有因風寒暑  
濕傷于腎經發為腰痛者又有墜墮險地閃動腰脇

停 怔忡 驚悸 恍惚 層崖 精神 戰怯 夢寢 有所見 治法 宜詳 內外之氣 相搏 宜驅 散邪氣 溫利痰飲 心血 有所虧損 又當 補益 其榮衛 寧其心志 壯其膽氣 如此調之 病無不愈 矣

旋起 眩暈

風則脈浮 寒則脈緊 暑則脈虛 濕則脈細 而有汗 有汗寒 則脈緊 而掣痛 暑則脈虛 而煩悶 濕則脈細 而重著 加以吐逆 如氣鬱生涎 而暈者 多令人眉稜角痛 眼不可開 寸脈多沈 有此為異 至若疲勞過度 上盛下虛 金瘡吐血 便利去血 過多及婦人崩傷 皆能眩暈 各隨所因 施以治法

腰脇痛 夫腎受病 則腰滯而痛 故經云 腰乃腎之府 轉搖不能 腎將獲矣 要知腰痛 之疾所感 不一有因 風寒暑濕 傷于腎經 發為腰痛 者又有墜 墜險地 閃動腰脇

氣血凝滯而痛者其為痛也。或引於項脊傍及兩脇不可俛仰或腰下如直橫木如坐水中多令人面自顰黑腹脇脹滿大抵腰痛之脈皆沈弦又須明沈弦而緊者為寒沈弦而浮者為風沈弦而濡細者為濕沈弦而實者為凝滯各推其所因感邪氣者驅散之凝滯者順其氣而調其血如此治之病無不愈又有腎經虛憊心血耗散不能養其筋脈以致腰痛又當補其心腎筋骨自壯矣。

脚氣

二十五

脚氣之疾雖摠之曰氣而古今證治實為多端故千金論脚氣皆由感風毒所致又經云地之風寒暑濕

皆作蒸氣足常履之遂成脚氣古來無脚氣之說黃帝時名為厥兩漢之間名為緩風宋齊之後始謂之脚氣其名雖不同其實一也今之所感未有不由脾胃兩經虛弱坐卧行動之間為風寒暑濕之氣所于流注而成此疾得病之始多不令人便覺會因他病乃始發動或奄然入悶經三二日方乃覺之先從脚起或緩弱痺痛行起忽倒或兩脛腫滿足膝枯細或心中忪悸小腹不仁大小便秘澀或舉體轉筋骨節酸疼或惡聞食氣見食吐逆或曾滿氣急壯熱憎寒其為候也不一治之須詳審乃可否則誤以為他疾治之若入腹攻心鮮不致危矣大抵脚氣之證

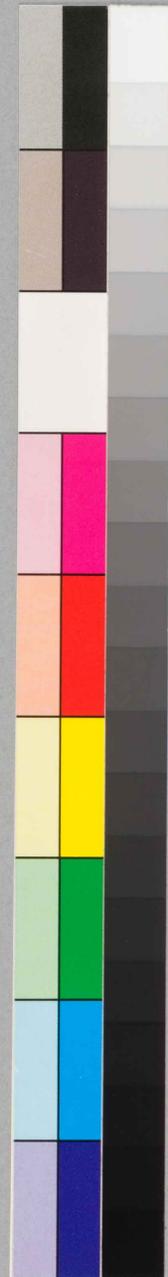
發於外者大同而小異。必須以脈辨其風寒暑濕。然後施以治法。若寒氣中三陽經者，患處必冷。暑中三陰經者，患處必熱。又以其脈浮而弦者，起於風濡而弱者，起於濕洪而數者，起於熱遲而瀦者，起於寒風者，汗而愈。濕者溫而愈。熱者下而愈。寒者熨而愈。又當順四時調理，不可拘一。春夏疾盛者，宜汗利之。秋冬以後，又須量入氣體虛實，微加滋補，防其遇寒。眩暈作，此皆嚴氏詳論及一。又如無汗走注，為風勝。攣急掣痛，為寒勝。腫滿重著，為濕勝。渴熱頑，為暑勝。四氣兼中者，但推其多者為勝，分其表裏施以治法。亦三因至當之說。古人得脚氣之初，多用針灸，最忌

用熱藥蒸泡，恐逼邪氣入于經絡，為難治也。今之治脚氣者，有一方偶合於所患之證，服之得愈，便以為秘方。其後遇病，更不審其脈證所因，又服以前藥，藥證既殊，非徒不能愈病，適足以重病，戒之戒之。

五痺

二十六

凡痺疾，自有五種：筋痺、脈痺、骨痺、皮痺、肌痺是也。多由體虛之人，腠理空疎，為風寒濕三氣所侵，不能隨時驅散，流注經絡，久而為痺。其為病也，寒多則掣痛，風多則引注，濕多則重著。其病在筋者，則屈而不能伸；應平肝，其證夜卧多驚，飲食少，小便數，其病在脈者，則血凝而不流，應平心，其證令久痿黃，心下鼓氣。



卒然逆喘不通。眩乾善噫。其病在骨者則重而不能舉。應乎腎。其證手足不遂。而多痛。心腹脹滿。其病在皮者多寒。遇寒則急。逢熱則縱。應乎肺。其證皮膚無所知覺。氣奔喘滿。其病在肌肉者多不仁。應乎脾。其證四肢懈怠。發咳嘔吐。診其脈大而瀼。或來急而緊。俱為痺之脈也。治之當辨其所感風寒濕三氣。注于何部分。其表裏須從偏勝者。主以藥餌。又有停蓄支飲。亦令人痺。又當隨證治之。至如白虎歷節。遍身痛者。無非風寒濕三氣乘之。巢氏云。飲酒多。當風汗出入水。遂成斯疾。久而不愈。令人骨節蹉跌。恐為癩癩之病。如有此證。治之宜早為貴。

醫方類聚

卷之

論乾

診

論

五疸 二十七

黃疸之疾。諸書所載。其證雖繁。究其方治。不過五疸。一曰黃汗。二曰黃疸。三曰穀疸。四曰酒疸。五曰女勞疸。是也。黃汗之證。身體俱腫。汗出不渴。狀如風水。汗出染衣黃如麩。此由脾胃有熱。喜自汗。汗出入水中洗浴。故汗秘熱結。其汗黃也。黃疸之證。食已即飢。遍身皮膚。及爪甲。面目。小便。俱黃。時身體又帶赤帶青者。必發寒熱。此由酒食過度。藏府熱極。水穀相併。積於脾胃。復為風濕所搏。結滯不散。熱氣薰蒸。所致。若發於陰部。其人必嘔。發於陽部。必振寒。而後熱。穀疸之證。食畢即頭眩。心中怫鬱不安。而遍體發黃。

藥

醫方類聚

卷之

此由脾胃有熱大飢過為飲食所傷胃氣衝蒸所致也。酒疸之證身自發黃心中懊痛足脛滿小便黃面發赤斑。此由飢中飲酒大醉當風入水所致。女勞疸者其證身自皆黃發熱惡寒小腹滿急小便不利。此由過於勞傷又於極熱之中房事之後入水所致。如多渴而腹脹者難治。大抵五種之病多是脾胃經有熱而後發黃。治法各當究其所因分利為先解毒次之。又有時氣傷寒傷風伏暑解散未盡亦令人發黃如疸狀。口淡怔忡耳鳴脚弱微寒微熱小便白濁。又當作疸證治之不可妄投涼藥愈傷血氣臨病之際辨之可也。

醫方大成卷之二十一

二十五

懊

投

蠱毒

二十八

蠱之為毒醫書所載雖有數種而中土少見之。今古相傳多是閩廣深山之人於端午日以蛇虺蜈蚣蟻蝮三物同器貯之聽其互相食啖一物獨存者則謂之蠱欲害其人密取其毒於酒食中啖之若中其毒者令人心腹絞痛如有蟲咬吐下血皆如爛肉若不即治食入五臟即死。然此毒中人者緩有急則十數日便死。緩者待以歲月氣力羸敗食盡五臟而後死死則其毒流注於傍人亦成蠱注。大抵試驗蠱毒之法令病人咳唾水中沈者是毒浮者非也。或食一大豆其豆脹皮脫者蠱也。豆不脹皮不脫者又非。

醫方大成卷之二十一

二十六

脫

緩

咬

啖

蟻

蝮

也。又以鵝皮至病人卧下。勿令知覺。病甚者。是也。否則非也。治療之法。必須審而後行。試而後可。今人凡有積聚脹滿之病。類乎蠱者。便以為蠱。尤為非也。世說閩廣深山之人。專有以蠱行毒於人者。若欲知其姓名。以敗鼓皮燒灰。米飲服方寸匕。須臾自呼蠱家姓名。令以濟生方加之。呼喚將去。其病自愈。又下說病者善能知元中毒於何物之中。終身不服此物。其毒亦不復作。雖相傳如此。俱未之見。謹用載之。以備搜覽。

諸淋

二十九

淋閉之疾。其證五。有氣石血膏勞。是也。氣淋為病。小便澀。常有餘瀝。石淋為病。莖中痛。尿不得卒出。膏淋為病。尿似膏出。勞淋為病。勞倦即發。痛引氣衝。血淋為病。遇熱即發。甚則溺血。候其鼻頭色黃者。小便難也。太槩此證。多由心腎不交。積蘊熱毒。或酒後房勞。或七情鬱結。或飲食冷逐。熱發散不動。結于下焦。小腸膀胱受之。則為癃閉。淋閉其所為病。皆一類也。又有濕病後。餘熱不散。當風取涼。亦能令人淋閉。故治法當以清心為先。滑利次之。臨證用藥。更須詳審。

消渴

二十

人身之有腎。由樹木之有根。根腎受病。先必形體憔悴。雖加以滋養。不能潤澤。故患消渴者。皆是腎經受

鵝

蠱

瀝

蘊

病由壯盛之時。不自保養。快情恣飲。酒無度。食脯  
炙及丹石等藥。遂使腎水枯竭。心火燔熾。三焦猛烈。  
五藏乾燥。由是渴利生焉。醫經所載。有消渴。內消。強  
中。三證。消渴者。多渴而利。內消者。由熱中所作。小便  
多於所進飲食。而反不渴。虛極短氣。強中者。虛陽強  
大。不交而精氣自泄。大槩消渴之疾。上盛下虛。心脉  
多浮。腎脉必弱。故經云。脉洪大。陰不足。陽有餘。則為  
熱中。即消中也。又云。腎實則消。而不渴。小便自利。名  
曰消腎。即內消也。其治宜抑損心火。攝養腎水。消渴  
之人。津液枯竭。服剛劑過多。防發癰疽之疾。尤忌房  
事。并飲酒。鹹食。實麪之物。切不可用金石之藥。臨證

醫方類聚

二十七

快  
補  
潘  
藏

鹹  
液  
六

慎之。

赤白濁

三十一

人之五藏六府。俱各有精。然腎為藏精之府。而聽命  
於心。貴於水火升降。精氣內持。若調攝失宜。思慮不  
節。嗜慾過度。水火不交。精元失守。由是而為赤白濁  
之患。赤濁者。心虛有熱。多因思慮而得之。白濁者。腎  
虛有寒。過於嗜慾而得之。其狀漩面如油。光彩不定。  
漩脚澄下。疑如膏糊。治法當以赤白究其病源。心虛  
者。當清心調氣。腎寒者。溫補下元。仍須清上。使水火  
既濟。陰陽叶和。精氣自固矣。凡思慮過度。不特傷心。  
亦能病脾。脾生塵熱。而腎不足。故土邪于水。亦能令

醫方類聚

三十一

特  
嗜  
慾  
漩  
脚  
澄  
下

入便下渾濁。史載之云。及則土燥而水濁。冬則土堅而水清。醫多峻補。其疾愈甚。只宜以平和之藥療之。水火既濟。脾土自堅。其流清矣。

水腫

三十二

歧伯所謂水腫。有膚脹。鼓脹。腸覃。石瘕者。是也。名雖不一。皆聚水所致。故人身之脾屬土。五行論之。雖曰射劑腎水。然非土。則又不能防其泛濫。水腫之疾。究其所因。皆由脾土有虧。不能防制。以到腎水浸漬。脾土凝而不流。遂成此疾。其為證也。發見之初。畏裏微腫。有若卧蠶。纒起之狀。微而至大。以手按之。則隨手而起。如畏水。其內上則喘急咳嗽。下則足膝肘腫。而

既濟 水腫 鼓脹 腸覃 石瘕 畏裏 微腫 隨手 而起

目重浮。外腎或腫。小便不利。治癆之法。當辨其陰陽。脈證若陰水為病者。脈來沈遲。色多青白。不煩不渴。小便澁少而清。太陽多泄。陽水為病者。脈來沈數。色多黃赤。或煩或渴。小便赤澁。太陽多秘。腰已上腫者。宜發汗。腰已下腫者。宜利小便。然後實其脾土。土盛自能攝養腎水。其腫自消。虛弱者。又當溫補下元。尤宜節飲食。絕生冷。戒房事。否則愈而復作。凡腫證甚者。肌肉崩潰。足脛流水。又若唇黑。缺盆平臍凸背平足平。五者皆是五臟有損。非可療之病。又有內挾七情之氣。停滯涎飲。腹滿脇脹。名為氣分。及少血熱生瘡。變為腫痛。名為熱腫。又當隨證施以治。不可一塗。

瘡 變 為 腫 痛

醫方大成

卷之九

而取。要知此證。脈浮大者生。沈細者死。臨證施治。宜詳審焉。

脹滿

三十三

脹滿之疾。古方以為鼓脹。穀脹是也。雖見之方治。而其論自三因嚴氏始。詳大抵脹滿之證。多是脾胃素弱。或病後失調。外為風寒暑濕之氣所侵。內為憂思七情之氣所傷。及過飧生冷飲漿之類。并傷脾胃。以致五藏傳射。陰陽之氣不得外降。痰飲結聚。中焦遂成脹滿之疾。其為證也。或腸鳴。氣走漉漉有聲。或兩脇腰背痛連上下。或頭痛嘔逆。胃滿不食。大小便為之不利。其脈浮者。易治。脈虛小者。為難。至如積聚之

食  
腸  
胃

脹  
七  
七  
七

證亦由膨脹而始。又當以脈證辨之。從五積治法。更有水疽。水氣。脚氣。及婦人血膨。皆能令人脹滿。又當各以類求之。

積聚

三十四

五積六聚者。五藏六府之有所積聚。其為病也。諸書所載。皆以內為喜怒憂思七情之氣。剋制五藏結而不散。乃成積聚之證。故憂傷肺者。以所勝傳之。肝遇夏則脾土旺。傳射不行。故成肝積。名曰肥氣。其狀在左脇下。大如覆杯。似有頭足。診其脈弦而細。其色青。兩脇下痛引小腹。男子為積。為疝。女子為瘕。聚。失志傷腎者。以所勝傳心。遇秋則金肺旺。傳射不行。故成心

肝  
脾  
心  
腎

醫方大成卷之三

積名曰伏梁其狀起於臍上大如臂猶梁之橫架於  
胃膈間診其脈沈細而芤也其色赤腹熱心煩面赤  
咽乾令人食少羸瘦甚則吐血怒傷肝者以所勝傳  
脾遇冬則腎水旺傳剋不行故成脾積名曰痞氣其  
狀見於胃脘大如覆杯痞塞不通診其脈浮大而長  
其色黃遇飢則減遇飽則見腹常滿而足腫兼以嘔  
泄久則肉削令人四肢不收喜傷心者以所勝傳肺  
遇春則肝木旺傳剋不行故成肺積名曰息意其狀  
覆在右脇下大如杯槎喘息奔溢診其脈浮而毛其  
色白氣逆背痛目喜閉而膚寒皮中時痛如刺或如  
鼠緣思傷脾者以所勝傳腎遇夏則心火旺傳剋不

芤

臍

瘵

行故成腎積名曰奔豚其狀發於小腹或淩心下上  
下無時有若奔豚之狀診其脈沈而急其色黑飢則  
見飽則減小腹裏急腰痛骨冷眼昏口乾久則令人  
脊痠少氣到如大聚之在六府其痛上下亦無常處  
在上則格在下則脹旁攻兩脇如有塊易於轉動  
此其與五積為異耳雖曰氣之積聚而成此證余村  
度之必是因氣結聚痰飲或是積聚之物而後能堅  
硬如此發萌之初早能辨其脈證投以藥餌或以導  
引之法尤云庶幾若其見形於皮膚之下藥入腸胃  
熏蒸之所不及誠為難治之證凡積聚之脈實弦者  
生沈小者死

脈

塊

硬

萌  
投

醫方大成論

三十一

人之有身藉五穀以生故胃以納之脾以化之脾  
胃喜暖不宜以生冷傷之體虛者不善調養飢飽失  
時或過飧飲食并一切生冷之物脾胃怯弱不能化  
化停蓄胃脘遂成宿滯輕則吞酸嘔惡胃滯噎噎或  
泄或利其矣如抱壞雞子或米穀不化甚則積聚結  
而為癥瘕之病治之須究其源又須量入之氣體虛  
實病證淺深投以藥餌病之淺者則消化之甚者必  
須推利而後調補脾胃或有因挾寒暑之氣而泄者  
又當以脈證辨而料理

自汗 三十六

心之所藏在內者為血潑於外者為汗蓋汗乃心之  
液而自汗之證未有不由心腎俱虛而得之者故陰  
虛陽必湊發熱而自汗陽虛陰必乘發厥而自汗此  
固陰陽偏勝所致又有傷風中暑病濕兼以驚怖房  
室勞極歷節腸癰痰飲產厚等病亦能令人自汗如  
睡中不覺汗出者是名盜汗亦心虛所致其脈多微  
而瀦瀦而虛治之宜飲心氣滋腎水使陰陽調和水  
火升降其汗自止自汗之證若兼以他病又當各病  
求之

虛煩 三十七

虛煩之疾非止一端究其大槩多是體虛者痛極有

平榮衛不調使陰陽二氣有所偏勝或陰虛而陽盛或陰盛而陽虛素問云陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒此固不易之論而今虛煩之病多是陰虛生內熱所致如虛勞之人腎水有虧心火內蒸其煩必躁吐瀉之後津液枯竭煩而有渴惟傷寒及大病後虛煩之證却無霍亂臨病之際又宜審之治法宜用以平和之藥清心實下未可峻用補藥又若婦人產後去血過多虛煩發熱又當各以類求

健忘

三十八

健忘者徒然而忘其返也雖曰此證皆由憂思過度

損其心胞以致神舍不清遇事多忘然過思傷脾亦能令心健忘治之須兼理心脾神凝意定其證自除

癩癩

三十九

癩癩之疾諸方所載並作一證治之愚謂癩與癩難以下槩而論故癩者全歸於心癩者歸乎五藏所謂癩者神不守舍狂言妄語如有所見動經年歲不得即愈若心經有損是為真病如心經畜熱則當清心除熱如痰迷心竅使然又當下痰而寧其心志婦人因血氣迷心或因產後惡露上衝而語言錯亂神志不守者各當隨其證治所謂五癩者馬癩羊癩雞癩猪癩牛癩是也其為證也卒然之際旋暈顛倒口眼

迷

癩癩

癩癩

旋暈 顛倒 口眼

山後

癩

相引手足搖擗背脊強直口吐涎沫食頃乃甦原其所因五臟之間或為七情之氣鬱結或為六淫之邪氣所傷閉塞諸經一時痰涎壅積心膈致有此證焉癩作馬嘶者應乎心羊癩作羊叫者應乎脾雞癩作雞聲者應乎胃猪癩作猪叫者應乎腎牛癩作牛吼者應乎肺此又以五行合五臟而言須詳考其因施以治法大抵當以祛痰順氣為先然後辨其有無風寒暑濕之氣方可補其五臟又有在母腹中受驚及幼少時有所感觸而成此證又當辨之

陰癩

四十

陰癩之證其種有四。一曰腸癩。二曰氣癩。三曰外腎

淨脹。四曰水癩是也。究其所因皆是腎經虛寒或為勞役所傷或為風濕之氣所侵結而不散久則腎氣虛憊而成此證外腎腫脹者偏有小大或堅硬如石或臍腹絞痛甚則層囊腫脹成瘡時出黃水病而至此未易治也腸癩亦然惟氣癩水癩開元灸之可愈又有小兒自生以來外腎偏墜者此又宿疾不必醫療可也

瘡冷

四十一

人之一身貴乎陰陽外陰平秘無偏若有偏勝是即為病瘡冷之證皆以人身真陽耗散脾胃虛弱加以食啖冷物愈傷其脾胃瘡結其冷於藏府不散以致

原

癩

癩

癩

癩

癩

手足厥逆長冷懼寒飲食不化嘔吐涎沫或大腑洞泄或小便頻數其為證也尤多治之須暖下元兼理脾胃若又有脾虛而畏寒者冷久咳嗽又當於咳嗽門求之

積熱

四十二

積熱者熱毒蘊積於其內也夫人固有體氣素實一時感觸熱毒之氣或鬱積藏府之間或在心肺之間令人口苦咽乾涎唾稠粘眼澁多淚口舌生瘡大小便秘結又有陰盛血衰已上四字濟生方作陰血既衰三焦已爆服餌酒灸之物非丹石之藥愈助其熱結滯於內亦能令人變生諸證治之須詳其脈證若在心膈者清之

稠粘

結于藏府者蕩滌之更量入氣體虛實輕重用藥

吐血

四十三附咳血衄血

人身之血猶水行地中百川皆理則無壅決之患一身之間榮衛失調七情四氣相干氣血逆亂然後變生吐血咳血諸證夫血之妄行固由積熱所致然其證多端難以一槩而論有因飲食過飽負重傷胃而吐者有思慮傷心并積熱而吐血衄血者有勞傷心膈又為七情所干而咳血吐血者心主血肝藏之而脾為之統過思傷脾亦能令久吐血治之須究其因傷胃者調胃安血勞心者補益其心志熱則清之氣鬱則順之傷脾則安之吐血之脈宜沈細不喜浮數

理

血

三ノ六

吐而不咳者易治。唾中帶紅線者難醫。為其所損故也。病之淺者。惟有早灸膏肓而已。致若肺生疽。瘡從高墜下。一應傷折。皆能吐血。傷寒汗後不解。鬱結經絡。隨氣湧泄。吐血衄血。又當從各類求之。

下血

四十四

陽辟大便下血

人之滋養一身。惟氣與血。血為榮。氣為衛。榮行脈中。衛行脈外。故心主血。肝藏之。而脾為之統。貴於氣順。則血調。若內因七情。并酒食所傷。外為四氣相干。則血氣逆亂。榮衛失度。皆能令入下血。若風入腸胃者。其脈浮。下血必在糞前。是名近血。傳積于大腸者。其脈沈。滯血在糞後。又名遠血。藏寒者。其脈沈微。下血

無痛積熱者。其脈洪數。純下鮮血。甚則兼痛。傷濕者。脈沈而遲。下血如豆汁。又有因氣鬱結。酒食過度。并過食炙膾。因毒生蟲。亦能令人下血。又當以五藏所傷。無其證。治風濕則祛之。寒則溫之。熱則清之。傳滯則疎滲之。氣則調之。有毒者解利之。下血之證。非止一端。大藥血得熱而行。遇涼而止。用藥當審之。

痔漏

四十五

痔之疾五種。牡痔。腸痔。血痔。牝痔。脈痔。是也。究其所因。皆是素蘊熱毒。或過食燒炙新酒。久座。血脈不流。或因七情之氣。鬱結乎藏府之間。其毒不能消散。發而為痔。或藏於肛門之內。或突出於外。大者如蓮花。

牡牝

滲洗

雞冠核桃之狀小者如牛妳雞心鼠尾櫻桃之類名  
 狀更多其實皆由藏毒所致故蘊毒深者其狀大蘊  
 毒小者其形小或流膿水或出鮮血行坐之間病者  
 殊為之苦久而不治血氣衰弱必成漏今之治法  
 多用刀線割剔其痔雖有藥可以封固然其毒在內  
 無由而去必有再作之理否則成漏轉而為難治之  
 證諸法多有服食敷貯之藥今人用之少見有效揆  
 度其理其病既有形於外非服藥之能愈必須用去  
 毒消痔之藥其候其毒盡痔消方可為愈切不可  
 用砒霜等毒藥恐致入奄忽慎之慎之又無痔者  
 肛門左右別有二竅流出膿血名為單漏治之須用

妳核

割剔

敷貯

竅

溫煖之藥補其內又以生肌肉之藥敷於外其竅在  
 皮膚者易愈藏府有損而生竅者未易治

肛脫

四十六

肺與大腸為表裏故肺臟蘊熱則肛門閉結肺臟虛  
 寒則肛門脫出此三因之論又有婦人產育用力過  
 多及小兒久痢後臟寒皆能使肛門突出治之必須  
 溫肺藏補腸胃久則自能收矣

遺尿失禁

四十七

人之游尿藉心腎二氣之所傳送蓋心與小腸為表  
 裏腎與膀胱為表裏若心腎氣虧陽氣衰冷傳送失  
 度則必有遺尿失禁之患故經云膀胱不利為癃不

游尿

九

七

雞冠核桃之狀小者如牛妹雞心鼠尾櫻桃之類名  
 狀更多其實皆由藏毒所致故蘊毒深者其狀大蘊  
 毒小者其形小或流膿水或出鮮血行坐之間病者  
 殊為之苦久而不治血氣衰弱必熱成漏今之治法  
 多用刀線割剔其痔雖有藥可以封固然其毒在內  
 無由而去必有再作之理否則成漏轉而為難治之  
 證諸法多有服食敷貯之藥今人用之必見有效揆  
 度其理其病既有形於外非服藥之能愈必須用去  
 毒消痔之藥其候其毒盡痔消方可為愈切不可  
 用砒霜等毒藥恐致入奄忽慎之慎之又無痔者  
 肛門左右別有竅流出膿血名為單漏治之須用

妹核

割剔

敷貯

竅

溫煖之藥補其內又以生肌肉之藥敷於外其竅在  
 皮膚者易愈藏府有損而生竅者未易治

肛脫

四十六

肺與大腸為表裏故肺臟蘊熱則肛門閉結肺臟虛  
 寒則肛門脫出此三因之論又有婦人產育用力過  
 多及小兒久痢後臟寒皆能使肛門突出治之必須  
 溫肺藏補腸胃久則自能收矣

遺尿失禁

四十七

人之游尿藉心腎二氣之所傳送蓋心與小腸為表  
 裏腎與膀胱為表裏若心腎氣虧陽氣衰冷傳送失  
 度則必有遺尿失禁之患故經云膀胱不利為癃不

游尿

61

4

約為遺是也。治之宜補煖下元。清心寡欲。又有產厚不順致傷膀胱及小兒胞冷俱能令人遺尿失禁。又當隨證施治。

咽喉

四十八

附重舌

咽喉者為一身之總要與胃相接呼吸之所從出。若胃膈之間蘊積熱毒致生風痰壅滯不散發而為咽喉之病。喉内生瘡或狀如肉瓣為腫為痛窒塞不通吐嚥不下甚則生出重舌治之尤宜先去風痰以通咽膈然後解其熱毒遲則有不救之患。又有熱毒衝于上腭而生瘡謂之懸癰及肺寒亦能令人咽閉吞吐不利。臨病須詳審其證施以治法。

眼目

四十九

人之有兩眼猶天之有兩曜視萬物察纖毫何所不至。日月有時之晦者風雲雷雨之所致也。眼之失明者四氣七情之為害也。大抵眼目為五藏之精華一身之至要。故五藏分五輪八卦分八廓五輪者肝屬木曰風輪在眼為烏睛心屬火曰血輪在眼為二腎脾屬土曰肉輪在眼為上下胞肺屬金曰氣輪在眼為白睛腎屬水曰水輪在眼為瞳子至若八廓無位有名。膽之府為天廓膀胱之府為地廓命門之府為水廓小腸之府為火廓腎之府為風廓脾胃之府為雷廓大腸之府為山廓三焦之府為澤廓此雖為

文身行大成論

纖毫 烏睛 瞳子 白睛 水輪 氣輪 血輪 肉輪 風輪

寡 瘡 肉 結 肉 膜 睛 瞳 子

眼目之本根而又藉血為之包絡五藏或蘊積風熱或有七情之氣鬱結不散上攻眼目各隨五藏所屬而見或腫而痛羞澁多淚或生障膜昏暗失明其證七十有二治之須究其所因風則驅散之熱則清涼之氣結則調順之切不可輕用針刀點割偶得其愈出乎倖僥或不然為終身之害又且不可過用涼劑恐冰其血脉凝而不流亦成痼疾當量入老少氣體虛實用藥又有腎虛者亦能令人眼目無光或生冷翳止當補煖下元益其腎水北方之人患眼最多皆是日冒風沙夜臥熱坑二氣交蒸使然治之多用涼藥北方稟受與南方不同故也疹豆之後毒氣鬱於

今見黑眼

心肝二經不能自已發於眼目傷于瞳人者素無治法

耳 五十

夫耳者腎之所候腎者精之所藏腎氣實則精氣上通聞五音而聽矣若疲勞過度精氣先虛於是乎風寒暑濕得以外入喜怒憂思得以內傷遂致聾聵耳鳴熱壅加之出血出膿則成聾耳底耳之患候其顛頰色黑者知其耳聾也亦有手少陽之脈動厥而聾者耳內輝輝燥燥也手太陽脈動厥而聾者耳內氣滿也太抵氣厥耳聾尚易治精脫耳聾不易愈諸證既殊治各有法

聽

醫方大成論

三十一

既殊

治各有法

既殊

治各有法

既殊

既殊

治各有法

既殊

鼻

五十一

夫鼻者肺之候職欲常和和則吸引香臭若七情內  
鬱亦滯外傷飲食勞役致鼻氣不得宣調清道壅塞  
其為病如為衄為癰為息肉為瘡瘍為清涕為空塞  
不通為濁膿或不聞香臭此皆肺藏不調邪氣鬱積  
於鼻清道壅塞而然也治之之法寒則溫之熱則清  
之塞則散之無越於斯但時氣鼻衄不可遽止如出  
三分已上恐多者方可斷之活人書所謂衄血者乃  
解蓋陽氣重故也此又不可不知

口唇

五十二

夫口者足太陰之經脾之所主五味之所入也蓋味

入口藏于胃脾乃運化津液以養五藏五藏之氣偏  
勝由是諸疾生焉且鹹則為寒酸則停滯澁則因燥  
淡則由虛熱則從苦從甘也口臭者乃府藏脾腐之  
不同蘊積於胃膈之間而生熱衝發於口也口瘡者  
脾氣凝滯風熱之而然至於唇者亦脾所主經合於  
胃脾胃受邪則唇為之病蓋風勝則唇動寒勝則唇  
揭燥勝則唇乾熱勝則唇裂氣鬱則生瘡血少則藩  
濟生方而無色治法內則當理其脾外則當敷以藥  
無不效矣

牙齒

五十三

齒乃骨之餘氣骨乃腎之所主呼吸之戶門也精氣

鹹 滯 澁 因 燥 淡 則 由 虛 熱 則 從 苦 從 甘 也 口 臭 者 乃 府 藏 脾 腐 之 不 同 蘊 積 於 胃 膈 之 間 而 生 熱 衝 發 於 口 也 口 瘡 者 脾 氣 凝 滯 風 熱 之 而 然 於 於 唇 者 亦 脾 所 主 經 合 於 胃 脾 胃 受 邪 則 唇 為 之 病 蓋 風 勝 則 唇 動 寒 勝 則 唇 揭 燥 勝 則 唇 乾 熱 勝 則 唇 裂 氣 鬱 則 生 瘡 血 少 則 藩 濟 生 方 而 無 色 治 法 內 則 當 理 其 脾 外 則 當 敷 以 藥 無 不 效 矣

強則齒自堅腎氣衰則齒自豁且手陽明大腸之脈入於齒灌注於牙倘風寒壅熱之氣鬱滯心胃衝發於口則齒為之病矣輕則宜露齦頭浮腫甚則為痔齧齦脫之證也亦有腎氣虛壅齒痛宜露當以補腎藥以治之

舌

五十四

經曰心氣通乎舌舌和則知五味矣蓋舌者脾脈之所通心氣之所主和則知味資於脾而榮於身者也二藏不和風寒中之則舌強而不能言壅熱攻之則舌腫而不得語更有重舌木舌舌胎出血等證皆由心脾虛風熱所乘而然矣

五藏内外所因證治

五十五

人身之有形於外者必有諸內故五藏之受病於內而發於外者必見之眼耳鼻舌口牙之間心經蘊熱則口舌生瘡唇口裂拆脾與胃相通故受熱則噎氣鼻穢腎受冷則耳不能聽或兼風則牙痛頰腫肺受風邪則皮毛癢痒積毒則發為癰疽肝受病則目不能視髮乃血之餘焦枯者血不足也此皆病在內而應乎外也凡有其證必須考其所自來辨其冷熱虛實治之

癰疽瘡癤

五十六

凡瘡之痛痒白屬虛實寒熱故痛而實者為熱虛痒

實治之

癰疽 瘡癤 裂拆 頰腫 噎氣 鼻穢 牙痛 耳聾 目赤 焦枯 虛實

齧齦 脫齦 齧齦 脫齦

者為寒。經云諸瘡痛癢皆生於心。以心主血而行氣。氣血凝滯而為癰疽瘡癤。闊大一寸以上曰癰疽。一寸以下曰瘡癤。諸瘡之中。惟背疽丁瘡最為急證。其初發也。使身體或先熱而後惡寒。或先癢而後痛。若其不痛最為惡證。且如背疽始生。如黍粟粒。太纒有覺時。便用艾於痛處灸之。痛則灸。至痒痒則灸。至痛使毒氣隨火而散。若失之於初瘡勢已成。又當審其虛實寒熱。熱實則清之。虛寒則溫之。得毒消膿潰方為可治之證。丁瘡者必發於手足之間。生黃泡。其中或紫黑色。有一條如紅線直上。倉卒之際。急宜以針於紅線所至之處刺出毒血。然後以蟾酥乳香膏等於

正瘡。上塗之。針時以痛者知痛出血為好。否則紅線入腹攻心。必致危困。至若癰癧頭疽。脈癰之類。皆毒氣鬱積於內發而為此。治之皆須解毒潰膿。若氣血弱者。又須生之。此一定之法。瘡癤癩癧之類。隨其藏府所受。冷熱調之。所貴氣血宣流。自失其痛痒矣。如脚外癩瘡。久年不愈者。多是腎水流注。又有脚水潰。溢治各有方。隨證選擇。

瘡癤

五十七

瘡癤之為病。雖若不害人。然而至難可者多矣。諸痛痒瘡。皆屬於心。多由心氣鬱滯。或飲食不節。毒蘊於腸胃。發見於皮膚。古方所謂馬疥。水疥。乾疥。濕疥。今

編

潰

細

不

潰

之所謂熱瘡冷瘡惡瘡反花毒瘡種類不一生於手  
足乃至遍體或痒或痛或腫音興去聲腫起也或腫或皮肉  
隱蟻或抵之凸起或痞癰或膿水浸淫治之內則當  
理心血祛散風熱外則敷洗理無不愈

瘰癧

五十八

夫瘰癧之病即九漏是也古之所載名狀大槩不一  
難以詳述及其生也多結於項腋之間累累大小無  
定發作寒熱膿水潰漏其根在藏府蓋肝主狼漏胃  
主鼠漏大腸主蠅蝨漏脾主蜂漏肺主蚘蝨漏心主  
蟻蠅漏膽主浮蛆漏腎主瘰癧漏小腸主轉脉痛原  
其所因多因寒暑不調或由飲食乖節遂致血氣壅

疥癩  
疥癩  
疥癩

結而成也華氏所載決其生死反其目以視之其中  
有赤脉從上下貫瞳子見一脉一歲死見二脉半一  
歲半死見三脉一歲死見二脉半一歲半死見三脉  
三歲死赤脉不下貫瞳子可治三因云有是說驗之  
少有是證理宜然

折傷

五十九

折傷者謂其有所傷於身體者也或為刀斧所及或  
墜墮險地打撲身體皆能使血出不止又恐瘀血停  
積于藏府結而不散去之不早恐有入腹攻心之患  
治療之法須外用敷貼之藥散其血止其痛內則用  
花藥石散之類化利瘀血然後敷敷調理生肌或因

折傷

五十九

花藥

敷

生肌

驗

疥癩

疥癩

疥癩

疥癩

疥癩

疥癩

折傷而停鬱其氣又當順之或因湯火所傷並具一二方以備搜討。

急救諸方

六十

救自縊法凡自縊高懸者徐徐抱住解繩不得截斷上下安被助之以一人用脚踏其兩肩手挽其髮常令弦急勿使縱緩一人以手據按胃上數上數摩動之一人摩拊臂脛屈伸之若已強直但漸屈之并按其腹如此一時頃雖得氣從口出呼吸眼開仍別按不住須臾以少桂湯或清粥灌令喉潤漸漸能嚥乃止更令兩人以管吹其兩耳此法最好無不活者自且至昏雖冷亦可救暮至且陰氣盛為難又法緊用

搜討 截 據 縱 橫 嚥 緊

兩手掩其口勿令透氣兩時氣急則活。

經驗方救凍死治 四肢直口緊只有微氣者用木

釜炒灰令煖以囊盛慰心上冷即換之目開氣出然

後以粥清稍稍進之若不溫其心便將火灸則冷氣

與火爭必死孫真人救落水死急解去死人衣帶艾

灸腹中即活膈中可亦腹中

經驗方救溺水法 凡人溺水者救上岸即將牛下

頭却念溺水之人將肚橫覆在牛背上兩邊用人技

策徐徐牽牛而行以出腹內之水如醒即以蘇合香

圓之類或老薑擦若無牛以活人於長板橋上仰

臥却念溺水人如前法將肚相抵活人身上水出即

肚腹 艾 稍 燧 囊 換 緊

治

婦人調經癥疾論

六十一

天女年十四則月水行男子十六則閉精溢此皆合  
乎陰陽之數各及其時故男子之精氣宜盛女子之  
月水宜調調經之道貴乎耗其氣以行其血血盛氣  
衰是謂之從從則百病不生孕有無損矣且婦人之  
病四時所感六淫七情所傷悉與男子治法不同惟  
胎前產後七癥八瘕崩漏帶下之證為異故別貯方  
究其所因多由月水不調變生諸證大抵婦人之疾  
以經候如期為安或有愆期當審其冷熱厚實而調  
之先期而行者血熱故也法當清之過期而行者血

癥瘕 崩漏 帶下 胎前產後

寒故也法當溫之然又不可不察其有無外邪為之  
寒熱而後投藥且經行之際與產後一般將理失宜  
為病不淺若被驚則血氣錯亂經脈斬然不行逆於  
上則從鼻口中出逆於身則為血分勞瘵之疾若其  
時勞力太過則生虛熱變為疼痛之根若恚怒則氣  
逆則血逆逆於腰腿心腹背脇之間遇經行時則痛  
而重著過期又安若怒極而傷於肝則又有眼暈嘔  
吐之證加之經脈滲漏於其間遂成竅穴淋瀝不止  
凡此之時中風則病風感冷則病冷久而不治崩漏  
帶下七癥八瘕可立而待若能治病於未然當以調  
經為先故首論之各備諸方依次于後

投 漸 德 癥瘕

孕育

六十二

生育之道。陰陽二氣交感而成胎。若陰血先至。陽精後衝。血開。畏精。陽內。陰外。陰抱陽胎。而男形成矣。若陽精先入。陰血後參。精開。畏血。陰內。陽外。陽抱陰胎。而女形成矣。又曰。婦人月信初止。一日三日五日。及男女生命旺相。陽日陽時交合。則有字多男。若二日四日六日。又值男女生命休囚死絕。陰日陰時交合。有字多女。過此之外。皆不成胎。又有所謂轉女成男法。女子但懷娠始三月。名曰始胎。血脈不流。象形而變。是時男女未定。故令於未滿三月間。服藥方術。轉令生男也。

未成已  
因所不勝元所勝

胎前

六十三

人之夫婦。猶天地也。天地之道。陰陽和而萬物生焉。夫婦之道。陰陽和而男女生焉。故婦人先須調其經。而百病不生。百病不生而成孕。育然猶當知氣盛血衰。則無孕。血盛氣衰。乃有孕。須以抑氣生血為先。若有胎。則服安胎順氣之劑。及善將理。以候分娩。如胎前產後。變生諸證。皆由不善調攝所致。茲詳具各方于後。臨病之際。又當對證求藥。若外感四氣。內傷七情。以成諸疾。治法則與男子無異。當於各類求之。但胎前治病。損動胎氣之藥。尤當避忌。

產後

六十四

胎前曰婦人和平則示有子。和則氣血不乖。平則陰陽不乖。

一本作胎前三產後之論。別有產後論。然則行之二。

候胎  
胎  
胎

娠  
胎  
胎

宜便時回西...  
傷ト云

凡婦人生產畢且令飲童子外使一錢不得便卧且  
宜閉目而坐須臾方可扶上床仰卧宜立膝高倚枕  
頭厚鋪茵褥使無賊風吹著兼時時令人以軟物從  
心掖至臍下使惡露不滯如此者兩三日常令產婦  
聞醋炭氣或燒乾漆煙若無乾漆以破舊漆器燒之  
以防血逆迷運之患分免之後須臾且食白粥一味  
不可令大飽逐日漸增之仍時與童子小便一錢飲  
之或童子小便以好酒和半瓊温服三日過後方可  
進醇酒并此鹽味及喫爛猪蹄肉或雌雞亦不可太  
過若纔產便與酒恐產母藏府方虛不禁酒力必引  
血逆入四肢致生諸證或熱酒入腹致昏悶况不善

錢  
滿  
醋炭  
粥  
醇  
酒  
進  
問

飲者乎纔產食肉太早緣藏府方虛恐成泄瀉或變  
積滯亦不可喜怒憂思動力太早恣食生冷及不避  
風寒或冷水洗濯當時雖未覺大損滿月之後致病  
百端或成產後諸疾不可虛羸失於將補便成大患  
終身悔而不及其產後倘有諸證不論巨細并有藥  
可療

小兒論

六十五

蓋小兒初生受胎氣之厚者疾病自少稟賦怯弱者  
又藉藥力以扶植元氣何況養護不謹或受驚觸或  
飲食過度衝冒寒暑以致變生諸證調治之法又須  
察脉觀證審之而後投以藥餌略備數方于後

藥  
衛  
投

丹臺玉膏丸撮口怒為二病

外因內因

斷膈後凡濕入膈流心脾  
取致

病曰小兒口之由血之氣  
將食過遲心者名熱急上  
急令口生二瘡

臍風撮口

六十六  
情撮各別立論言多

小兒初生一七日內忽患臍風撮口十無一活坐視  
其驚良可憫也有一法極驗世罕有知者凡患此證  
兒齒齲上根肉也齒有小泡子如粟米狀以溫水蘸熟  
帛裹手指輕輕擦破即口開便安不用服藥

口瘡重舌

六十七

小兒夜啼要飲乳若口到乳上即啼而不乳者必身  
額微熱急取燈照口若無瘡舌必腫也隨證施治

夜啼客忤

六十八

夫小兒胎熱則心躁而喜夜啼或腹熱啼時有汗而  
身仰或口舌瘡腫不能吮乳故夜啼不止也客忤者

見生人氣忤犯而啼也。

犯

急慢驚風

六十九

驚風有陰陽二證身熱面赤而發搐搦上視牙關緊  
硬者陽證也因吐瀉或尺吐不瀉日漸困面色白脾  
虛或冷而發驚不甚搐搦微微目上視手足微動者  
陰證也陽證急驚風用涼藥陰證慢驚風用溫藥不  
可一槩作驚風治也又有一證欲發瘡疹先身熱驚  
跳或發搐搦此非驚風當宜解散

胎熱胎寒

七十

凡小兒胎中受熱生下則多驚啼身熱或大小便不  
通胎中受寒生下則身青體冷或腹痛盤腸內吊須

跳

困

沈

忤

擦

蘸

撮

察其候而治之

感冒四氣

七十一

候

凡小兒之病與大人不殊惟臍風夜啼重舌變蒸客忤驚風解顛疳病數證大人無之其如感冒四氣傷風傷寒斑瘡瀉痢嘔吐等證則一但藥劑大小輕重之不同耳諸方前已類編可披而得是

疹痘

七十二一名斑一名瘡一名天瘡一名聖痘一名百歲瘡

夫小兒癩疹始之證必先見面燥腮赤目胞赤呵欠煩悶乍涼乍熱咳嗽嚏噴足稍冷多睡驚並瘡疹之證或生膿胞或生小紅癩或生癩疹此三等不問蓋諸證皆太陽寒水起右腎之下煎熬左腎足太陽膀胱

熱 嚏 噴 腮 赤 目 胞 赤 呵 欠

膀胱寒水夾脊逆流上頭下額逆手太陽丙火不得傳導逆於面是壬癸寒水逆起丙丁熱火故也小兒瘡疹之由皆始生之時啼聲一發口中所含惡血隨吸而下還於右腎包絡之胞中其瘡之發下焦相火熾也三焦之癩皆出於足太陽寒水之經外為木寒內為火交攻化血肉為膿寒為發寒邪可令內瀉瀉火又令濕氣上歸本位三服癩疹即愈已後無一疔番癩出之患填生命者矣

癩 疔 番 癩 出 之 患 填 生 命 者 矣

醫方大成論終

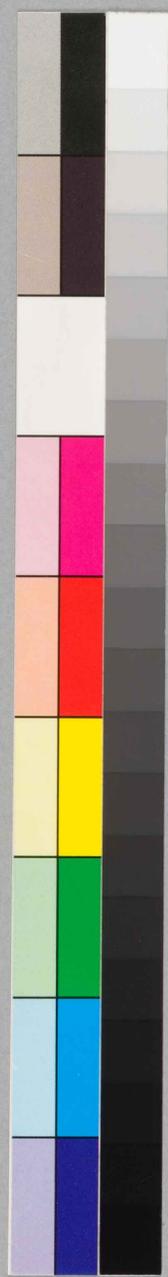
75  
0909

寬永廿未歲九月吉日

二條通雲鶴屋町  
澤田庄左衛門板行

醫學博士大月部

四十九





救世  
藥水  
林



醫學方脈論

卷六

